



И З В Ј Е Ш Т А Ј О РАДУ СКУД-а „СЕМБЕРИЈА“ ЗА 2012. ГОДИНУ

УВОДНЕ НАПОМЕНЕ:

Година 2012. је за СКУД „Семберија“ Бићеђина била у знаку вишедеценијског континуитета у раду и друштвеном дјеловању и 15 година функционисања у статусу Јавне установе културе у Граду Бићеђина.

Друштвени циљеви функционисања и програмски задаци ове установе културе у Граду Бићеђина имају дугорочни друштвени карактер и усмјерени су на заштиту, његовање и афирмацију музичко-фолклорних традиција Семберије и Срба као народа, афирмацију културног стваралаштва Семберије у срединама у Републици Српској, Босни и Херцеговини, Србији и ширем иностранству, као и у подручју унапређења садржајности и општег нивоа културног живота и културних дешавања у Граду Бићеђина.

СКУД „Семберија“ Бићеђина је у овој години окупљало око 350 активних чланова укључених у бројне секције при друштву.

Година 2012. карактеристична је и по првим назнакама и негативним рефлексијама свјетске економске кризе која је била кључни фактор у формирању сложених услова рада у овој установи.

Велики помак у раду друштва је уселење у нове просторије у згради Центра за културу, који нас обавезују да много боље радимо.

По договору оснивача - Града Бићеђина, сједиште СКУД-а „Семберија“ измјештено је из просторија ССД „Архангел Михајло“ тј. простора који је овом друштву до тада био на располагању, а сједиште ове установе пренесено је у нове просторије зграде Центра за културу.

С обзиром на то да су приликом израде пројекта за градњу поменутог објекта узете у обзир потребе СКУД-а за намјенским просторијама, исте су и урађене како слиједи:

- сала за пробу фолклора и балета величине $167,69\text{ m}^2$;
- канцеларија величине $11,31\text{ m}^2$;

-женски гардеробер величине 12,22 м²;
-мушки гардеробер величине 12,22 м²;
-економат величине 52,11 м²;
-ткачка радионица величине 75,04 м² и
-радионица за шивење костима величине 21,41 м².

Додјелом наведених просторија, СКУД „Семберија“ је, надамо се, трајно рјешио проблем простора, и самим тим у многоме је олакшан рад са дјецима, тј. адекватне свлачионице, гријање и климатизација у свим просторијама, а посебно у највећој сали за пробе фолклорних ансамбала, затим ношња је коначно складиштена у одговарајуће просторије за чије потребе су набављени и нови орнами, тако да је смањена могућност даљег пропадања постојеће народне ношње.

ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА У СКУД-У “СЕМБЕРИЈА”

СКУД „Семберија“ Бијељина има три стално запослена радника: директор - 1 извршилац, стручни сарадник (кореограф) - 1 извршилац и секретар (благајник) - 1 извршилац.

По Уговорима имамо четири запослена радника, и то по Уговорима о повременим и привременим пословима - корепетитор (1 извршилац), а по Уговорима о дјелу: књиговођа (1 извршилац), економ (1 извршилац) и чистачица (1 извршилац).

Активно чланство СКУД-а “Семберија” Бијељина перманентно се увећава и у прошлој години ова установа културе имала је преко 350 активних чланова укључених у рад великог броја секција.

СЕКЦИЈЕ СКУД-А

1. ФОЛКЛОРНА СЕКЦИЈА 2. НАРОДНИ ОРКЕСТАР 3. ПЛЕВАЧКЕ ГРУПЕ

- | | | |
|--------------------------|-----------------------------|-----------------------|
| а)Први извођачки ансамбл | а) секција вокалних солиста | а)Женска етно група |
| б)Припремни ансамбл | | б)дјеч.пјевачка група |
| в)Дјечији први ансамбл | | в)мушка изворна група |
| г)Омладински ансамбл | | |
| д)Почетници | | |

РЕАЛИЗАЦИЈА ПРОГРАМА РАДА СКУД-а “Семберија” Бијељина у 2012. години

Културно-умјетничка активност и реализација програмских задатака ове установе културе у Граду Бијељина у 2012. години одвијала се кроз неколико различитих облика и то:

- непрестани рад на анимирању и укључивању нових чланова;
- припрему и реализацију пригодних културно-умјетничких програма у склопу обиљежавања значајних празника и догађаја на подручју Града Бијељина;
- реализацијом цјеловечерњих концерата, самосталних или у сарадњи са другим културно-умјетничким друштвима са подручја Града Бијељина, ближег и даљег окружења;
- припремом и реализацијом одабраних културно-умјетничких садржаја у склопу обиљежавања значајних догађаја и датума у Граду Бијељина;
- учешћем СКУД-а “Семберија” на смотрама, саборима и фестивалима фолклора у земљи и иностранству;
- сарадњом са медијима, сродним удружењима и установама из области културе са подручја Града Бијељина.

Током 2012. године СКУД “Семберија” Бијељина реализовао је богату и разноврсну културно-умјетничку активност, а што потврђује и наредни преглед његових културно-умјетничких активности:

- Новогодишње и Божићне активности;
- Учешће на хуманитарном концерту у Тузли;
- Програм прославе „Светог Саве“ поводом седмодневне турнеје и гостовања у Лондону (два заједничка концерта са КУД-ом „Растко“ из Лондона);
- Помоћ при реализацији манифестације „Знањем, пјесмом и игром кроз Семберију“;
- „Лазарице“ (традиционална манифестација СКУД-а „Семберија“);
- Програм поводом прославе Васкрса, у сарадњи са СПКД „Просвета“, Туристичком организацијом Града Бијељина и Градском библиотеком „Филип Вишњић“;
- Мајска смотра дјечијег стваралаштва у сарадњи са САКУД-ом;
- Учешће на дјечијем фестивалу „Разиграна младост“ у Новој Пазови (Србија);

- Обиљежавање славе СКУД-а „Семберија“ - „Видовдан“ (Годишњи концерт поводом славе);
- Учешће на обиљежавању славе „Илино“ - Јања;
- Цјеловечерњи концерт поводом славе града „Пантелино“;
- Турнеја на фестивал фолклора „Балкан фолк-фест 2012“ године у Бугарској;
- Фестивал фолклора - Нова Паланка (Брчко);
- Фестивал фолклора - Бановићи;
- Учешће поводом отварање зграде Центра за културу „Семберија“;
- Учешће на манифестацији „Интерагро 2012“ на АТЦ-у;
- Снимање новогодишњег програма БН ТВ;
- Снимање новогодишњег програма за музичку продукцију „Реноме“ у Сремским Карловцима и
- Снимање новогодишњег програма у Етно селу „Станишић“

ПРОМОЦИЈА И АФИРМАЦИЈА ДРУШТВА И ЊЕГОВЕ ДЈЕЛАТНОСТИ

У циљу друштвене промоције СКУД-а “Семберија” Бијељина, његове дјелатности и достигнутих резултата, током 2012. године дистрибуирана је брошура са краћим историјатом друштва, прегледом формираних секција, контакт телефонима и другим важним подацима за успоставу сарадње са сродним културним субјектима из ближег и даљег окружења.

Истовремено, стално се ажурира ВЕБ страница на интернету, чиме и име установе, као и њена дјелатност и достигнућа допиру до најудаљенијих дијелова свијета, а што је посебно значајно за успоставу и проширење постојећег нивоа и обима сарадње ове установе са срединама широм Европе, посебно са срединама настањеним припадницима српског народа у дијаспори.

Успоставом и преманентним проширењем сарадње СКУД-а “Семберија” Бијељина са локалним медијима, СКУД не афирмише само своју дјелатност, већ свеукупну вриједност музичко-фолклорне и обичајне традиције Семберије, као и садржајност и богатство њеног културног живота и Бијељине као административног и културног центра овог региона.

РАД ОРГАНА УПРАВЉАЊА

СКУД „Семберија“ Бијељина као Јавна установа има трочлани Управни одбор именован од стране оснивача - Града Бијељина.

Током 2012. године Управни одбор је имао четири радне сједнице на којима су разматрана сва битна питања за рад и функционисање друштва и донешене одлуке које су Статутом друштва овом органу стављене у надлежност. Међу кључним питањима о којима је Управни одбор расправљао и одлучивао су:

- разматрање и усвајање Извјештаја о раду СКУД-а;
- разматрање и усвајање Програма рада;
- разматрање и усвајање Извјештаја о финансијском пословању друштва;
- Ангажовање спољних сарадника и накнадама по основу обављања привремених и повремених послова;
- разматрање и усвајање гостовања и доношење одлука у вези са обезбеђењем средстава за те намјене;
- разматрање других питања значајних за рад и функционисање установе.

ПРИЈЕДЛОЗИ МЈЕРА ЗА ПОБОЉШАЊЕ

Досадашњи и највећи проблем СКУД-а „Семберија“, проблем простора, је рјешен захваљујући оснивачу - Граду Бијељина.

Да би рад друштва и у будућности био продуктивнији, предлажемо могућност повећања средстава за набавку опреме и народне ношње.

Оствареним друштвеним резултатима у 2012. години СКУД „Семберија“ Бијељина је оправдао своју друштвену улогу, уложена друштвена средства и дао пуни допринос на афирмацију музичко-фолклорне и обичајне традиције у срединама широм Републике Српске, Босне и Херцеговине, Србије и ширег иностранства, као и допринос на унапређењу садржајности и општег нивоа културног живота и културних догађања на подручју Града Бијељина.

Директор

/Милан Радић/

„

“ 2012.

,

2013.

.